



TALLERES CREANDO REDES 2009

3 y 4 septiembre | Temuco IX región

1

Taller 1

Recrear la lectura | caminos que se hacen leyendo

Constanza Mekis | Cristián Núñez

Objetivos

Potenciar el rol del coordinador(a) y encargado(a) CRA como promotor(a) de prácticas pedagógicas lectoras, mostrando diversas formas de llevar la lectura a la sala de clases de manera creativa.

Contenidos

1. ¿Somos mediadores lectores?
2. ¿Estamos dispuestos a innovar sorteando dificultades y generando soluciones y aportes desde el CRA?
3. Manos a la obra conociendo el genoma lector.
4. Lograr buenos ejemplos lectores, modelos, secuencias, caracterizaciones e inspiraciones para incorporar la lectura de manera eficaz.

El taller concretará estos temas con desafíos y estrategias lectoras, realizadas por los participantes en un trabajo dinámico, creativo e inolvidable.

Requisitos

Atreverse a explorar, innovar y jugárselas por la lectura.



2

Taller 2

Creando espacios amigables en el CRA

María José Dulcic

Objetivos

Fomentar la transformación del espacio CRA en un lugar acogedor, amigable y creativo que invite a la lectura y la investigación.

Contenidos

1. Elementos básicos para mejorar el espacio CRA.
2. Presentación de ideas creativas de espacios de bibliotecas para ser replicadas en los CRA.
3. Realización de un proyecto concreto de mejora del espacio CRA.

Requisitos

En el caso que asistan el coordinador/a y encargado/a CRA al Encuentro, ambos deberán participar del taller para generar en conjunto el proyecto de mejora del espacio.

3

Taller 3 Gestión del CRA | mejorando nuestro CRA a través de una administración eficiente

Marta Suárez | Sofía Carrasco

Objetivos

- Reflexionar en torno al rol del CRA en una comunidad educativa.
- Reflexionar sobre el rol de los responsables de la biblioteca escolar –coordinador/a y encargado/a como gestor de los cambios que ocurran en la biblioteca de su establecimiento.
- Adquirir nociones básicas de gestión, aplicables a la biblioteca escolar.

Contenidos

1. Introducción: funciones del CRA
2. Gestión: planificación, evaluación y difusión del CRA
3. El CRA en la escuela/liceo y en la comunidad (rol del gestor del CRA)
4. Análisis de casos

Requisitos

Un año de experiencia en un CRA.

4

Taller 4 En la piel del otro | motivación a la lectura en los jóvenes

Juan Pablo Pizarro

Objetivos

Reflexionar sobre cómo motivar la lectura entre los jóvenes, comprendiendo sus intereses y dialogando con los vastos recursos que ofrece la lectura.

Contenidos

1. Un viaje hacia la mente del otro: cómo acceder a los gustos de los jóvenes.
2. Una visión a tajo abierto de la literatura.
3. La relación de los jóvenes con la música popular.
4. La lectura digital y la lectura publicitaria.

Requisitos

Imaginación, apertura de espíritu y amor por la lectura.



Taller 5 ContARTE | kamishibai una herramienta para la lectura

Bernardita Moore | Gabriela Jara

Objetivos

Ofrecer a los docentes, coordinadores/as y encargados/as CRA y a todos los promotores y amantes de la lectura, la técnica para realizar un kamishibai o teatro de papel y conocer su uso como herramienta para el fomento lector.

Contenidos

1. Conocer la historia del kamishibai
2. Características de su aplicación y uso en el fomento lector
3. Construcción de un kamishibai
4. Realizar una lámina para kamishibai

Requisitos

Que no hayan asistido a curso de kamishibai.



Taller 6 Un guiño a la tecnología | creación de página Web

Andrea Labra | Rodrigo Ruz

Objetivos

Crear un sitio Web CRA con herramientas gratuitas para: la difusión del CRA, presentar últimas novedades CRA a la comunidad y calendarizar las efemérides nacionales, locales y actividades del establecimiento.

Contenidos

1. Presentación de Google Sites: características y funcionalidades.
2. Cómo crear documentos.
3. Cómo ajustar imágenes para subirlas.
4. Manejo de los comentarios.
5. Administración de documentos para realización de trabajos en equipo.
6. Entrega de información respecto de los recursos que tiene el CRA en cada establecimiento.

Requisitos

- Conocimientos de informática a nivel de usuario
- Uso de Internet
- No saber crear Blog o página Web
- Deseable conocimiento de alguna herramienta de tratamiento de imágenes a nivel básico (Paint, Photoshop, otra)



Taller 7

Conociendo Aguapey | un software para el CRA

Profesionales del Equipo BERA (Bibliotecas Escolares de la República Argentina)
Romina De Lorenzo | Gabriel Graves

Objetivos

Conocer las funciones básicas del software de automatización de bibliotecas: Aguapey

Contenidos

1. Catalogación
2. Circulación
3. OPAC (Catálogo público en línea)

Requisitos

- Conocimiento de TIC nivel intermedio: instalación de programas.
- Conocimiento de catalogación y clasificación.

Los talleres se impartirán en tres horarios: jueves AM | jueves PM | viernes AM

